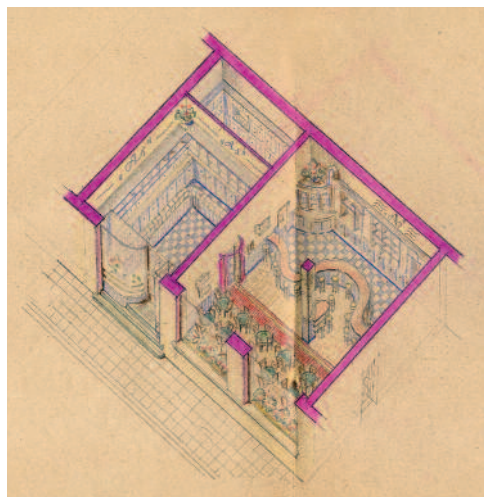




Milchbar,
Skizze von
Simon Wiesenthal für das
„Café As“, 1945
Milk Bar, sketch
by Simon
Wiesenthal for
„Café As“, 1945
JMW, Inv. 25375, 6-20

Café As. Das Überleben des Simon Wiesenthal

Simon Wiesenthal ist heute als jener Mann bekannt, der sein Leben der Gerechtigkeit für die Opfer der Shoah widmete. Sein Beruf als Architekt, den er bis zu seiner Verfolgung durch das NS-Regime ausübte, ist jedoch in Vergessenheit geraten. Während seiner Inhaftierung im KZ Mauthausen 1945 lernte Wiesenthal den polnischen Gefangenen Edmund Staniszewski kennen, der ihm immer wieder Essen zusteckte und Wiesenthal dadurch das Leben rettete. Das Kriegsende war bereits vorauszusehen. Staniszewski hoffte, ein Kaffeehaus in Posen eröffnen zu können und bat Wiesenthal um Ideen. Noch im Lager fertigte Wiesenthal erste Skizzen an. In den Wochen nach der Befreiung vervollkommnete er sie zu Zeichnungen. Simon Wiesenthal entwarf Außen- und Innenansichten, Kleidung für das Personal bis hin zu Werbeplakaten – ähnlich einer heutigen „Corporate Identity“. Zur Errichtung des „Café As“ kam es jedoch nie. Die mehr als 80 detailreichen Entwürfe konnte das Jüdische Museum Wien mit Unterstützung der „US Friends of the Jewish Museum Vienna“ erwerben. Ein einzigartiges, signifikantes Zeugnis des Überlebens im mörderischen System des Nationalsozialismus.

Kuratorin: Michaela Vogelka

29. Mai 2019 bis 12. Januar 2020

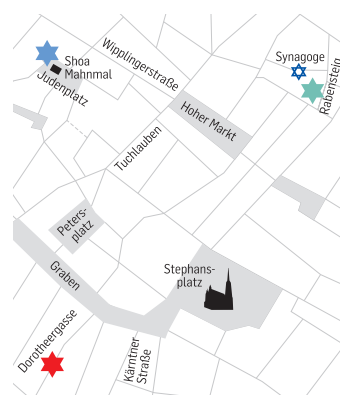
#CafeAs

Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna
Dorotheergasse 11, 1010 Wien
phone: +43 1 535 04 31
mail: info@jmw.at; www.jmw.at
So – Fr 10 – 18 Uhr Sun – Fri 10 am – 6 pm
Verkehrsverbindungen Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Museum Judenplatz
Judenplatz 8, 1010 Wien
phone: +43 1 535 04 31
mail: info@jmw.at; www.jmw.at
So – Do 10 – 18 Uhr, Fr 10 – 17 Uhr
(während der Winterzeit 10 – 14 Uhr)
Sun – Thu 10 am – 6 pm, Fri 10 am – 5 pm
(during wintertime 10 am – 2 pm)
Verkehrsverbindungen Public Transport
U1, U3 Station Stephansplatz

Eintrittspreise Admission	Erwachsene adults	ermäßigt reduced
Ticket gültig für beide Museen (bis 4 Tage nach Ausstellungsdatum) Ticket allows entry to both museums (valid four days after date of issue)	€ 12,-	€ 10,-
Jahreskarte Annual ticket		€ 32,-
Studierende bis 27 Jahre (Ausweis), Präsenz- und Zivildienster Students (up to age 27, ID card)		€ 8,-
Gruppen ab 10 Personen Groups from 10 persons		€ 8,-
Gruppenführung Guided tour for groups		€ 40,-
Kinder bis 18 Jahre Children & adolescents up to 18 years	FREI FREE	
Schulklassen haben freien Eintritt (nur mit Führung) School classes have free admission in combination with a guided tour for	€ 20,-	€ 20,-
Führungen und pädagogische Programme buchbar unter tours@jmw.at oder +43 1 535 04 31-1537 und -1538 To book guided tours for groups and school classes please contact tours@jmw.at or +43 1 535 04 31-1537 and -1538		

Bibliothek des Jüdischen Museums Wien Library of the Jewish Museum Vienna
Rabensteig 3, 1010 Wien | +43 1 535 04 31-1582 & -1583, mail: bibliothek@jmw.at
Mo – Mi 10 – 15 Uhr Mon – Wed 10 am – 3 pm
Ausweis erforderlich ID required



Jüdisches Museum Wien
Jewish Museum Vienna

Museum Judenplatz
Jewish Museum Judenplatz

Bibliothek
Library



Für den Inhalt verantwortlich: Jüdisches Museum Wien, 1010 Wien, Dorotheergasse 11, Grafische Gestaltung: Fuhrer, Wien, Druck: Walla Druck, Titelbild / cover.

In Partnerschaft mit In cooperation with:



Bundeskanzleramt

DERSTANDARD



Jüdisches Museum Wien
Dorotheergasse

Café As

Das Überleben des Simon Wiesenthal



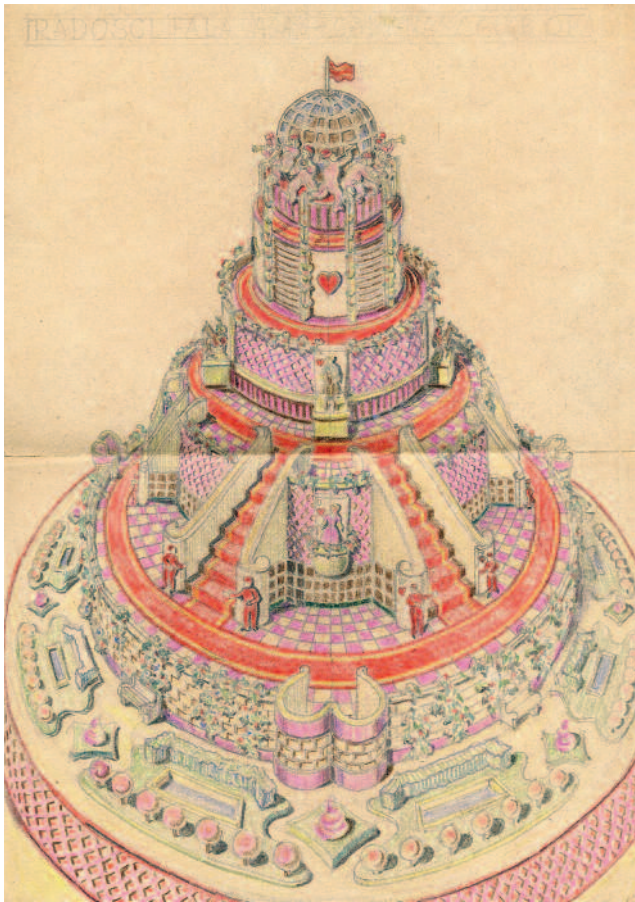
29. Mai 2019 bis

12. Januar 2020

So – Fr 10 – 18 Uhr

www.jmw.at

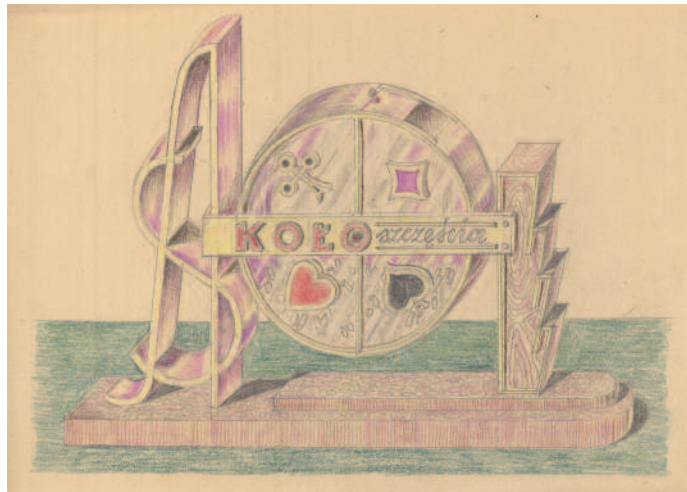




Torte, Skizze von Simon Wiesenthal für das „Café As“, 1945
Cake, sketch by Simon Wiesenthal for “Café As,” 1945
JMW, Inv. 25375_5-4



Zigarrenverkäufer, Skizze von Simon Wiesenthal für das „Café As“, 1945
Cigar seller, sketch by Simon Wiesenthal for “Café As,” 1945
JMW, Inv. 25375_B-3

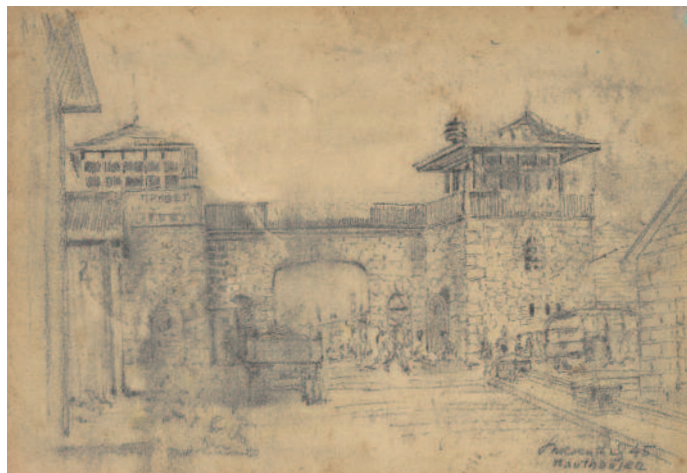


Glücksrad, Skizze von Simon Wiesenthal für das „Café As“, 1945
Wheel of fortune, sketch by Simon Wiesenthal for “Café As,” 1945
JMW, Inv. 26375_10-8



Edmund Staniszewski, späte 1940er-Jahre / late 1940s
Foto: privat / Private Photo
© Familie Svoboda

Die beiden Türme des Konzentrationslagers Mauthausen, Skizze von Simon Wiesenthal, 1945
The two towers of the Mauthausen concentration camp, sketch by Simon Wiesenthal, 1945
© Simon Wiesenthal Center Museum of Tolerance Library and Archives



Simon Wiesenthal in seinem Büro in der Salztorgasse 6, 1980er-Jahre
Simon Wiesenthal in his office at Salztorgasse 6, 1980s
Foto / Photo: Horst Tappe
© Horst Tappe-Stiftung

Café As. The Survival of Simon Wiesenthal

Simon Wiesenthal is known today as that man who devoted his life to justice for the victims of the Shoah. His profession as an architect, which he pursued until his persecution by the Nazi regime, has largely been forgotten. During his internment at the Mauthausen concentration camp in 1945, Wiesenthal got to know the Polish prisoner Edmund Staniszewski, who repeatedly slipped him some food and thus saved Wiesenthal's life. The end of the war was already foreseeable. Staniszewski hoped to open a coffee house in Poznań and asked Wiesenthal for ideas. Wiesenthal made the first sketches while still at the camp. In the weeks following the liberation, he perfected them into drawings. Simon Wiesenthal designed exterior and interior views, clothing for the staff, as well as advertising posters—similar to today's “corporate identity.” Yet the establishment of “Café As” (“Café Ace”) never came to be. The more than 80 highly detailed designs were acquired by the Jewish Museum Vienna with the support of the “US Friends of the Jewish Museum Vienna.” A unique, significant testimony of survival in the murderous system of National Socialism.

Curator: Michaela Vocelka

May 29, 2019 to January 12, 2020

#CafeAs